

الجمهورية
العربية
الليبية

دليل
متحف التاريخ الطبيعي

المطبعة السريعة - طرابلس - باب العزيزية - هاتف: ٣٧٧٩٢



الجمهورية العربية الليبية
وزارة التعليم والتربية
مصلحة الآثار - مراقبة آثار طرابلس

محمد ابو يوسف الكوشي

دليل

متحف التاريخ الطبيعي

إعداد
عياد موسى العوامي

تنفيذ
الشركة العامة للنشر والتوزيع والإعلان

مايو ١٩٧٦

مواعيد زيارة المتحف

من الأربعاء إلي الإثنين
من الساعة ٨,٣٠ صباحاً
إلى الساعة ١٨,٣٠ مساءاً

يوم الثلاثاء عطلة رسمية

المطبعة السريعة - طرابلس - باب العزيزية - هاتف: ٣٧٧٩٢

مقدّمة

يسرني أن أقدم إلى الأخوة القراء من المهتمين بالتراث التاريخي والطبيعي في البلاد أول دليل لمتحف التاريخ الطبيعي الذي يعد من أقدم المتاحف في بلادنا حيث يحتفل هذا العام بمرور أربعين عاماً على تأسيسه .

ويأتي هذا الدليل وذلك الاحتفال في وقت تستجمع فيه مصلحة الآثار جميع إمكانياتها المادية والفنية والبشرية المحدودة من أجل الرفع بمستوى خدماتها في هذا المجال الهام من الثقافة .

ولا شك أن جهودنا ستكلل بالنجاح بفضل قوة عزيمة العاملين فيها ومثابرتهم وصبرهم وإصرارهم .

وأنتهز هذه المناسبة فأحيي جميع الأخوة في مراقبة آثار طرابلس وفي مقدمتهم العاملين في الجهاز الفني على ما بذلوه من جهود في سبيل تطوير هذا المتحف والرفع من مستواه كما أحيي زميلي الأستاذ عياد موسى العوامي على ما تميز به من جد واجتهاد ومعاناة حيث يقف بمفرده في هذا المتحف الكبير المتشعب التخصصات ليغطي بمحاولاته الذاتية وجهوده الفردية بعض جوانبه العلمية والتي تمثلت في ما ألف من كتب وفي هذا الدليل الذي انفرد بإعداده .

وأخيراً أرجو أن نوفق في خدمة بلادنا من خلال هذا المجال الثقافي الهام الذي قدر لنا العمل فيه .

دكتور / « **صلاح الدين حسن** »
رئيس مصلحة الآثار

طرابلس في : ١٧ جمادى الأولى ١٣٩٦ هـ
١٦ مايو ١٩٧٦ م

عيسى يوسف الكويتي

أقسام المتحف

تأسس متحف التاريخ الطبيعي في

٣٠ ربيع الأول ١٣٥٥ هـ – ٢٠ يونيو ١٩٣٦ م

وهو يضم الاقسام الآتية :

١ – قسم الجيولوجيا « علم طبقات الأرض » .

٢ – قسم النبـــات .

٣ – قسم الحيـــوان .

وينقسم هذا القسم الاخير إلى أقسام فرعية هى :

١ – الأجنـــة والعظـــام .

٢ – الثدييـــــات .

٣ – الطيـــــور .

٤ – الزواحف والبرمائيـــات .

٥ – الحشرات .

٦ – الأحيـــاء البحرية .

كما يتبع المتحف قسم تحنيط ومكتبة .

صالات العرض

١- الجيولوجيا

يحتوي هذا القسم على صالتين تعرض فيهما الأحافير النباتية والحيوانية وبعض المعادن وأنواع الصخور والتربة التي تمثل مختلف مناطق الجمهورية العربية الليبية .

من أهم المعروضات في هذا القسم جمجمة فيل المستدون المتحجرة وبعض أجزاء هيكله العظمي . . وبعض أجزاء الحيوانات التي كانت تعيش في ج . ع . ل عبر العصور القديمة .

كما يعرض هيكل عظمي كامل متحجر لحوت البال . . وقد وجدت معظم أجزاء هذه الحيوانات الفقارية في منطقة الصحابي الواقعة على بعد مائة كيلومتر جنوب مدينة أجدابيا وترجع في عمرها إلى العصر الوسيط أي حوالي ٢٥ مليون سنة ، وتعرض في هـذا القسم أيضاً خريطة طبيعية مجسمة للجمهورية العربية الليبية قام باعدادها الجيولوجي الشهير (ارديتو ديزيو) .

٢- قسم النبات

يحتوي هذا القسم على قاعة واحدة تعرض فيها عينات مختلفة من معظم أنواع النباتات الليبية . . وخاصة ما يستعمل منها في الطب سواء القديم أو الحديث مثل الخروب والحنظل . . وبعض ثمار وأجزاء النباتات التي نمت نمواً شاذاً . . إلى جانب عرض قطاعات لمختلف أنواع الأشجار الليبية كالصنوبر والسرو والخروب والشماري .

٣- قسم الحيوان

تغلب معروضات الحيوانات على معظم أجزاء المتحف وقدقسمت الحيوانات إلى ستة أقسام أولها عام هو : —

(ا) قسم الأجنة والعظام :

تعرض في الصالة الوحيدة بهذا القسم أجنة بعض الحيوانات . . وأيضاً بعض الحيوانات التي ولدت مشوهة وعلى هيئة غريبة مثل الكلب ذي الثلاث أرجل والعجل ذى الرأسين . . والجدي التوأم ذى الرأس الواحد .

وفي نفس القسم أيضاً عرض لجماجم بعض أنواع الحيوانات في مقدمتها جماجم فيل وزرافة وجمل ودلفين .

كما تعرض الفقرات العظمية لحوت البال وبعض عظام فكه السفلي .

(ب) قسم الثدييـــات :

يحتوي هذا القسم على صالتين الأولى لعرض الثدييات آكلة العشب الحافرية مثل الغزلان والمها « البقر الوحشي » والخروف الأروي الشهير باسم الودان نسبة إلى جبل ودان .

والصالة الثانية لعرض الثدييات آكلة اللحوم ومنها الضباع والثعالب والقطط والفهود وكذلك عرض لبعض أنواع القوارض ومنها الأرانب والفئران والشيهم « صيد الليل » وبعض الخفافيش .

يبلغ عدد الأنواع المعروضة من الثدييات حوالي ٢٥ نوعاً تتبع ست رتب .

(ج) قسم الطيـــور :

يشتمل هذا القسم على ثلاث قاعات تعرض فيها عينات من الطيور المواطنة مثـــل طائر الحبارى والعقاب الذهبي والحجل والقطا والحمام وغيرها .

كما تعرض عينات من الطيور المهاجرة مثل طائر البشاروش وخطاف البحر والقطقاط ، وتعرض أيضاً بعض أنواع الطيور التي تزور ج. ع. ل لقضاء فترة الشتاء مثل بعض أنواع الوز والبط .

تتبع الطيور المعروضة في هذا القسم والتي يزيد عددها على ٥٠٠ طائر حوالي الأربعين فصيلة توزع على ١٩ رتبة .

ويعتبر قسم الطيور بالمتحف حاوياً لأكثر من ثلاثة أرباع عينات الطيور التي يمكن رؤيتها في الجمهورية العربية الليبية .

(د) قسم الزواحف والبرمائيات :

يحتوي هذا القسم على قاعتين تعرض فيهما أنواع الزواحف الليبية وهى السحالي والسلاحف والثعابين .

كما تعرض بعض أنواع البرمائيات .

(ه) قسم الحشرات :

يعتبر هذا القسم من أهم أقسام المتحف ويعرض فيه ما يزيد على العشرين ألفاً من الحشرات الليبية . . كما أن به قسماً لعرض الحشرات التي جلبت من مناطق استوائية مثل البرازيل وسيلان وأندونيسيا وغيرها .

(و) قسم الأحياء البحرية :

يحتوي هذا القسم على ثلاث قاعات اثنتان منها لعرض الحيوانات البحرية اللافقارية والنباتات البحرية وبعض الأسماك الصغيرة .

أما القاعة الثالثة فتحتوي على معرض الأحياء البحرية وهذا المعرض مصمم بحيث تعرض الحيوانات في بيئة تشابه بيئتها الطبيعية .

من أهم المعروضات في هذا القسم حوتة البال والتي يبلغ طولها ٤٨٠ سم ووزنها اثنى عشر قنطاراً . . وأيضاً سمكة القرش التي بلغ طولها ٤٤٠ سم ووزنها ٢٢٠ كيلوجراماً .

كما تعرض بعض أنواع الأسماك الأخرى .

مكتبة المتحف

تحوي مكتبة متحف التاريخ الطبيعي ما يزيد على الخمسة آلاف مرجع في علوم الحيوان والنبات والجيولوجيا والكيمياء والطبيعة باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية والإيطالية والألمانية .

هذا بالإضافة إلى عدد كبير من الأبحاث والتقارير ، والمكتبة مفتوحة للجمهور طوال أيام الأسبوع عدا يوم الجمعة ، وتتسلم المكتبة عدداً من المجلات والدوريات من جميع أنحاء العالم .

نشاط المتحف

١ – تبذل إدارة المتحف مجهودات كبيرة لتعريب الاسماء الافرنجية للعينات المعروضة والتي كتبت أيام إشراف الإيطاليين على المتحف .

وقد عربت الأسماء في قسمى الطيور والثدييات . . وبعض الأقسام الأخرى .

٢ – تقوم إدارة المتحف بمراسلة المؤسسات التي تهتم بدراسة هجرة الطيور عند الحصول على طيور مرقمة لهذا الغرض .

٣ – يساهم موظفو المتحف بإعطاء محاضرات وإرشادات لزوار المتحف وخاصة الوفود الرسمية وطلبة وطالبات المدارس والمعاهد .

٤ – يقوم عدد من الصيادين التابعين للمتحف برحلات صيد من حين لآخر إلى المناطق التي تكثر بها الحيوانات وذلك لصيد الحيوانات التي لا تتوفر منها عينات بالمتحف .

٥ – يعمل فنيو قسم التحنيط على اعداد الحيوانات لعرضها في المتحف وكذلك فنى الرسم الذي يقوم بعمل الخلفيات المناسبة لعرض الحيوانات في بيئة تشابه بيئتها الطبيعية .

٦ ـ شاركت إدارة المتحف في عدد من الحلقات الدراسية والمؤتمرات أهمها :

(١) الدورة التدريبية لتكوين المحافظين والاخصائيين للمتاحف بالجزائر في الفترة من ١ ـ ١٣ أبريل ١٩٦٨ م .

(٢) المؤتمر العام التاسع لمجلس المتاحف الدولي في باريس وجرينوبل ١٩٧١ م .

(٣) مؤتمر المتاحف الأفريقية الأول ـ لفنجستون ـ زامبيا ١٩٧٣م.

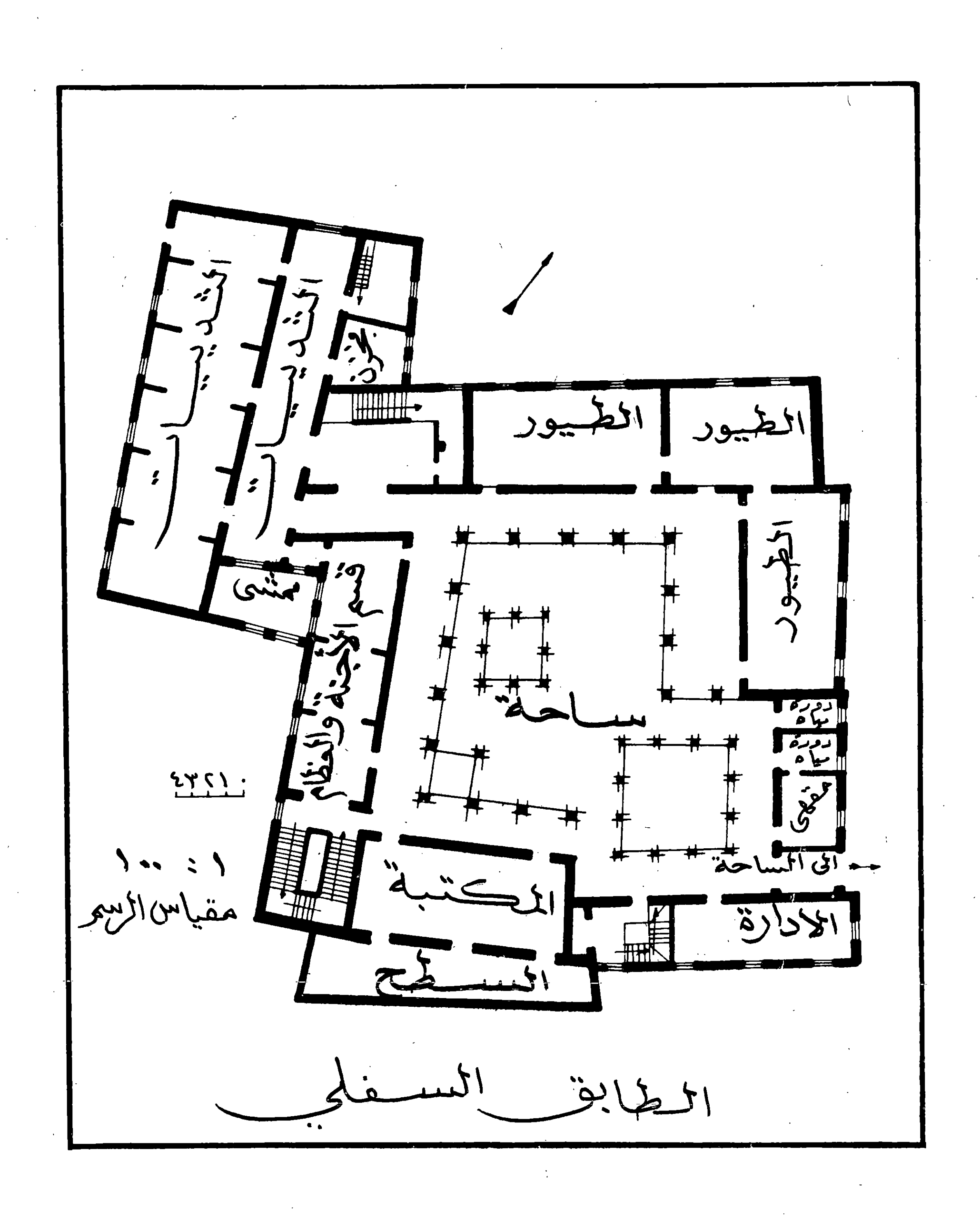
(٤) الملتقى الأفريقي السادس للميكرو والبالينتولوجيا ـ أبريل ١٩٧٤ ، تونس .

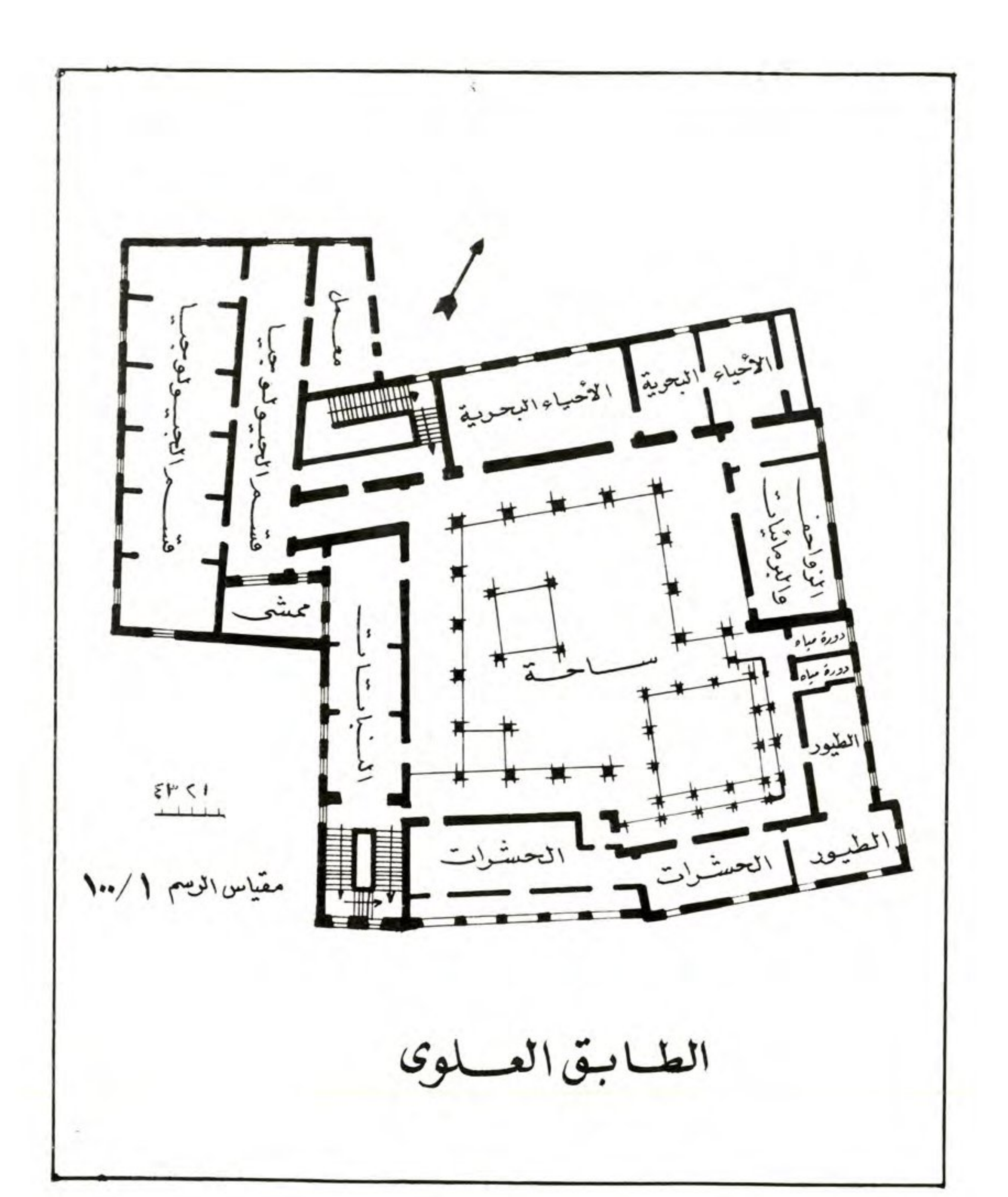
(٥) ندوة تطوير المتاحف العربية ـ القاهرة ٢٣ ـ ٣٠ نوفمبر ١٩٧٤ ، القاهرة .

(٦) الملتقى الأفريقي السابع للميكرو والبالينتولوجيا ـ إيفي ـ نيجيريا .

٧ ـ صدرت عن المتحف أربعة مجلدات باللغة الإيطالية تحوي معلومات عما تم اكتشافه من حفريات جيولوجية . . ودراسات عن النبات والحيوان وتحوي قائمة لأهم مصادر الكتب عن العلوم الطبيعية .

٨ ـ تتمة لرسالة المتحف في تثقيف الجمهور وتوعيته بالثروة الطبيعية في الجمهورية العربية الليبية تم افتتاح متحف مصغر يحوي نماذج من حيوانات ونباتات ومجموعة كبيرة من الأحافير البالينتولوجية عرضت في متحف قلعة القيقب الذي تم انشاؤه في أواخر عام ١٩٧٣ م . وهو تابع لمراقبة آثار شحات .


الطيور
الطيور
الطيور
ساحة
ممشى
قسم الأجنة والعظام
دورة مياه
دورة مياه
مقهى
الى الساحة
المكتبة
الادارة
السطح
٠ ١ ٢ ٣ ٤
١ : ١٠٠
مقياس الرسم
الطابق السفلي



الطابق العلوى



متحف التاريخ الطبيعي   السراى الحمراء

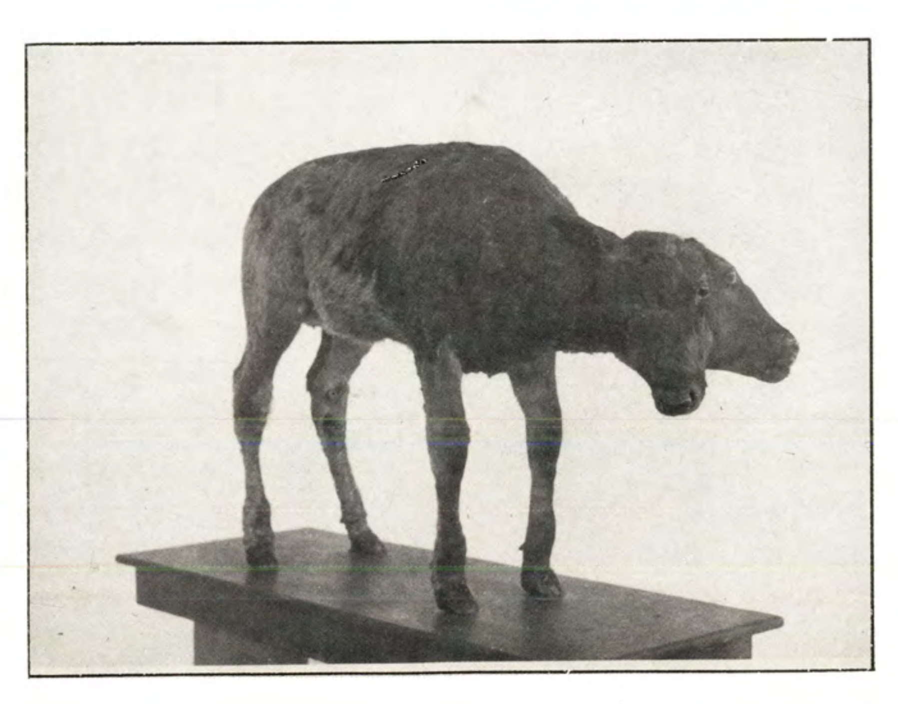


جدى توأم برأس واحدة

Two Kids with one head



Twin headed Lamb حمل برأسين



Twin headed Calf عجل برأسين

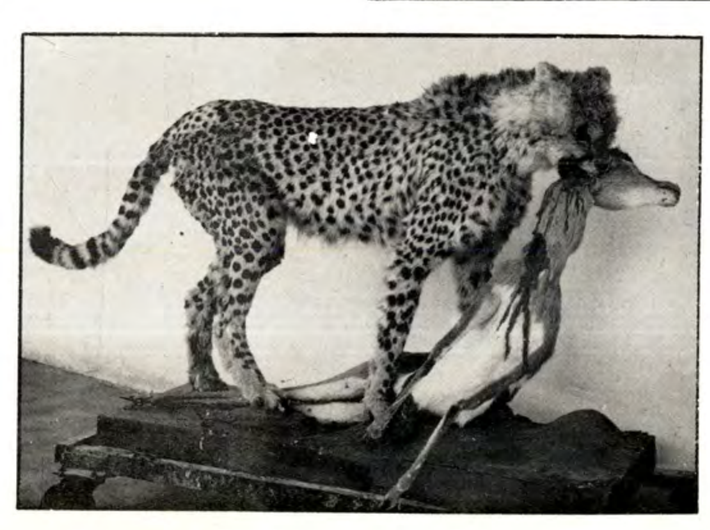
Section of mammals　　قسم الثدييات



waddan　　الودان



porcupine　　« صيد الليل »



"Leopard"　　« الفهد »

Section of Birds قسم الطيور



الزرزور

Starling



« الحباري »

"Bustard"



العقاب الذهبي

Golden eagle



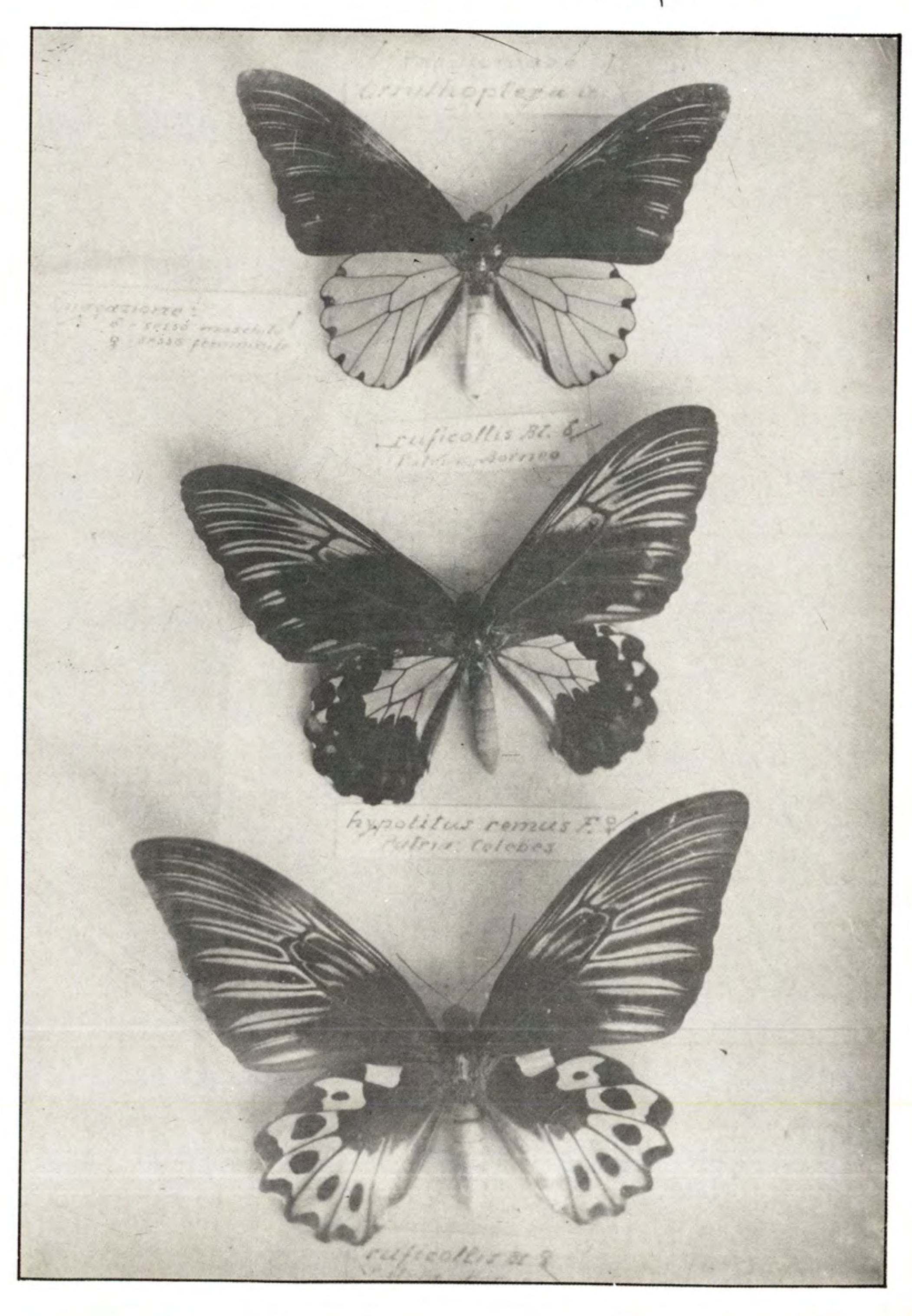
قسم الزواحف

Section Reptiles



Section of insects

قسم الحشرات



Butterflies from Equatorial Regions

فراشات من مناطق استوائية

Section of Geology قسم الجيولوجيا



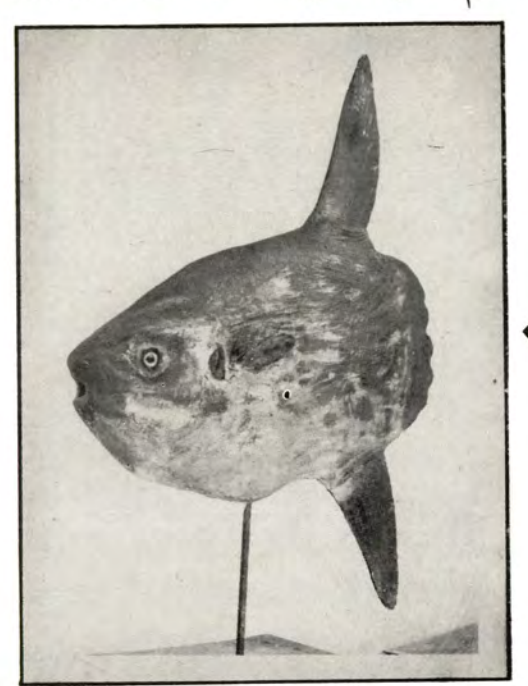
fossilized whale حوت متحجر



Fossilized Tortoise سلحفاة متحجرة

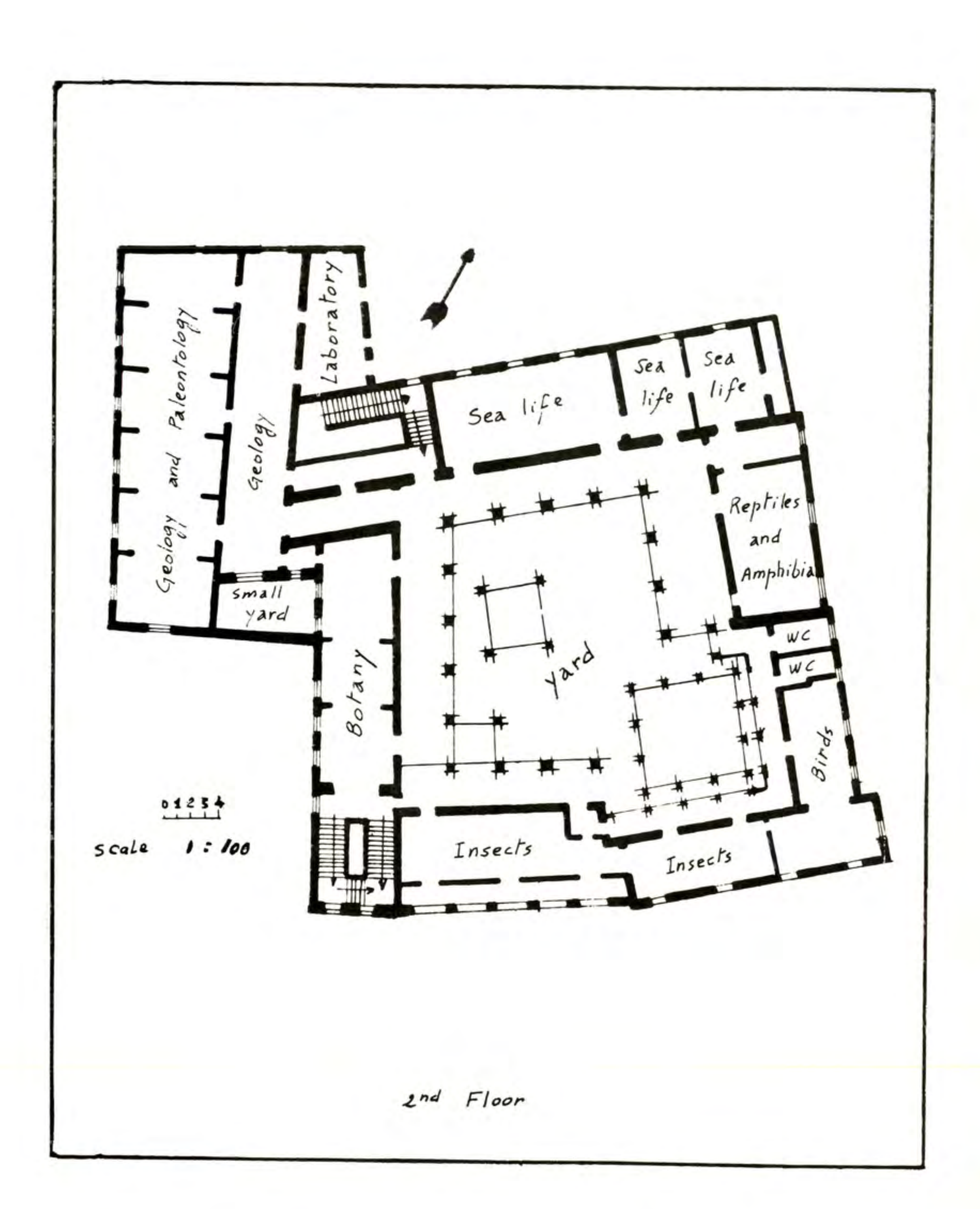
skull of the Mastodon جمجمة فيل متحجرة

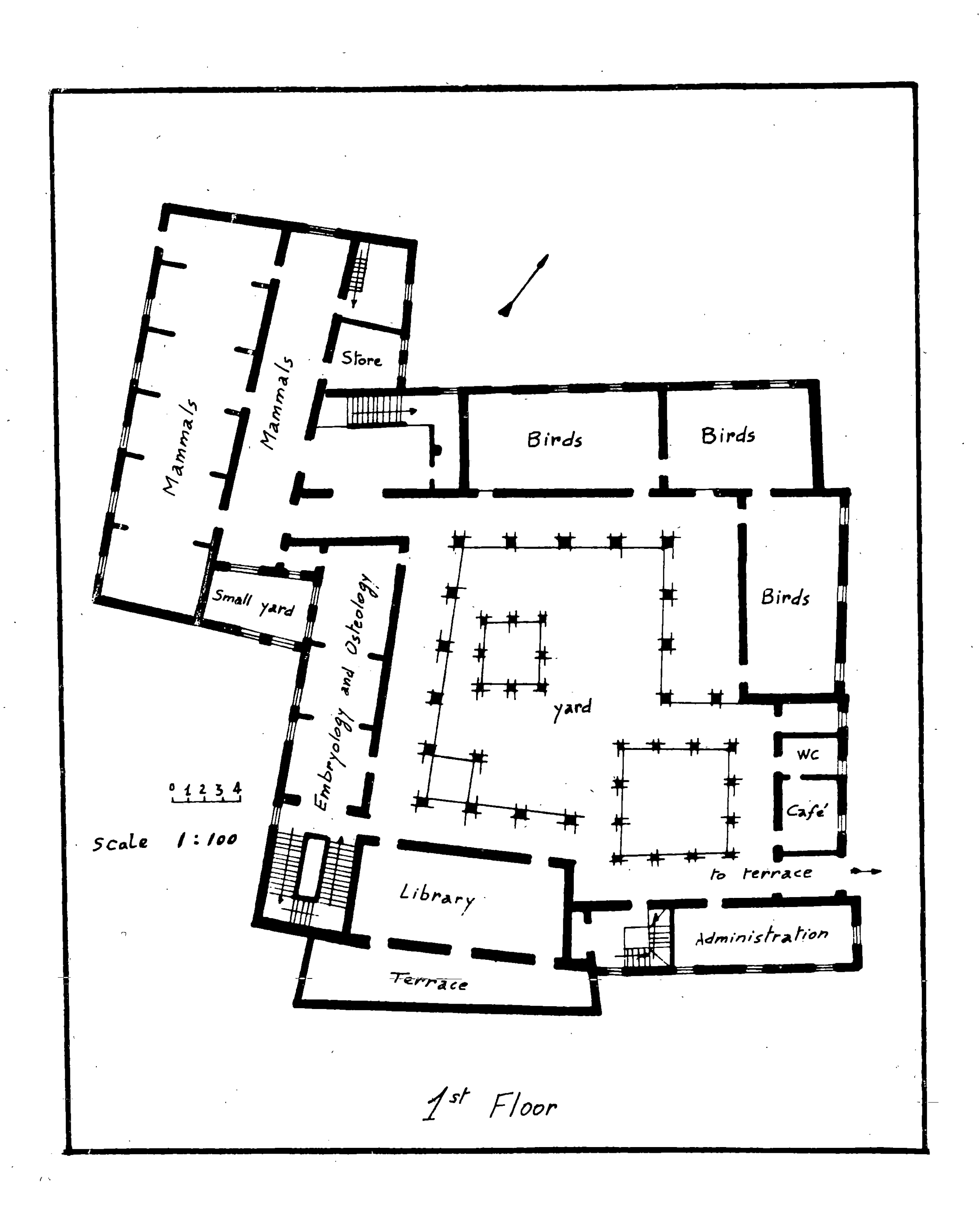
قسم الأحياء البحرية Section of Sea life



سمكة الشمس

Sunfish


Laboratory
Geology and Paleontology
Geology
Sea life
Sea life
Sea life
Reptiles and Amphibia
small yard
yard
Botany
WC
WC
Birds
Insects
Insects
0 1 2 3 4
scale 1 : 100
2nd Floor


Mammals
Mammals
Store
Birds
Birds
Birds
Small yard
Embryology and Osteology
yard
WC
Café
0 1 2 3 4
Scale 1 : 100
to terrace
Library
Administration
Terrace
1st Floor

CONFERENCES AND SEMINARS

The management participates in the specific international conferences and seminars especially those organized by U. N. E. S. C. O and I.C.O.M. The participation programme covered:

* UNESCO Seminar 1 — 13 April 1968, ALGIERS.
* I. C. O. M. 9 **th** General Conference 1971, PARIS.
* The 1 **st** Conference on African Museums 17 — 23 July 1972, Livingstone — ZAMBIA
* 6 **th** African Congress on Micropaleontology. 21 March — 3 April 1974, TUNIS.
* UNESCO Regional Seminar on the role and development of Museum in Arab States, 23 — 30 November 1974, CAIRO.
* 7 **th** African Congress on Micropaleontology 16 — 29 March 1976, Ile — Ife NIGERIA.

THE LIBRARY

The Library of Natural History Museum has More than five thousand references in Arabic, French, English, Italian and German on Botany, Geology Chemistry, Physics and Zoology.

The Library possesses also a good number of researches, reports, monograhies, scientific periodicals and magazines of different parts of the world.

The Library is opened to the public daily from saturday to thursday

THE MUSEUM'S ACTIVITIES

1. The Museum management makes a great effort in translating into arabic the foriegn terminology employed during the Italiam occupation.

2. Correspodance is held and promoted with institutions and foundations interested in birds migration.

3. The Museum management gives guided tours and lectures to the visitors .

4. The Museum hunt its own specimens and subjects them to a special taxidermical process, then the Museum's artist takes the responsibility of exhibiting them.

5. The Museum published 4 Volumes on the Geological, Botanical and Zoological discoveries.

6. At the end of 1973 the Museum established its first peripheral branch in Gaigab. *

---

* Gaigab: village near Cyrene.

e) Insects:

More than twenty thousands insects from Libya and other equatorial regions (Brasil, Ceylon and Indonesia) are exhibited in this section which is considerd one of the most important collections.

f) Sea Life:

Two halls of sea life specimens show invertebrates and sea weeds While a third hall is dedicated to sea animals of large sizes, Very interesting is a whale found dead on Tripoli shore and a shark caught near the eastern coast of Tripoli.

3. ZOOLOGY:

a) Embryology & Osteology:

Embryoes of Some animals in various Stages of their age are exhibited, especially the embryoes of goats, cows, horses, other mammals and birds.

This section shows also some abnormal animal embryoes such as the calf and lamb born with two heads.

The anomalies in the animal embryoes exhibited do not refer only to additional or duplicated members in the body but also the lack of one or more members like the dog with three legs only.

Skulls of different animals and parts of their skeleton are also exhibited in this section.

b) Mammals:

This section comprises two halls the first to exhibit the herbivorous Such as the typical Libyan mountain goat called waddan (it is so called because waddan mountains are its prefered living spot) and certain kinds of gazzelles and addaxes.

The Second hall is reserved for the exhibition of carnivorous (foxes wolves, (leopards etc......) and Certain kinds of rodent animals such as rabbits, rats and porcupines.

The number of mammals species exhibited is twenty five belonging to six orders.

c) Birds:

This section comprises three halls in which are preserved samples of resident birds (bustard, golden eagle, barbary partridge ete...), winter visitants which spend winter on the Libyan Coast (geese and ducks) and migratory birds which only cross Libya (plovers, sea gulls and flami-nges).

The birds exhibited (more than five handred)) belong to 40 families of 19 orders, and represent more than 75% of the kinds existing in Libya.

d) Reptiles and Amphibia:

This section consists of two halls to exhibit amphibians and reptiles such as tortoises, lizards and snakes.

EXHIBITION HALLS

1. Geology

This section comprises two halls in which are exhibited plant and animal fossils, some kinds of minerals and specimens of rocks and soil which characterize the Libyan regions.

Among the most interesting exhibits is a petrified skull and skeleton remains of a mastodon elephant as well as some bone parts of ancient local animals.

In this section is also exhibited a complete skeleton of a whale and a fossilized tortoise from the miocene epoch.

All these materials have been found in the Sahabi region, South of Ajdabyah.

In this Section is also displayed a relief map of the Libyan Arab Republic made by Dr. Desio.

2. Botany:

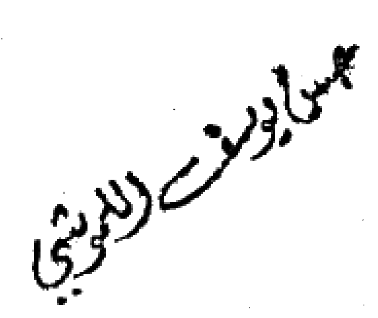
This Section consists of one hall to exhibit various samples of typical Libyan plants, emphasis is here put on the medicinal herbs such as the castor oil plant, bitter aple tree, parasite and textile plants as well as certain fruits and parts of abnormally grown plants.

In the hall are also exhibited sections of various Libyan trees such as the aleppo pine and cypress trees which grow in the Jebel–Al–Akhdar.

DIVISIONS OF THE MUSEUM

The MUSEUM was Established On 30 Rapi Ai Awal 1355, 20 June 1936, It Comprises the following sections :—

1. Section of Geology
2. Section of Botany
3. Section of Zoology



a) Embryology & Osteology
b) Mammals
c) Birds
d) Reptiles & Amphibia
e) Insects
f) Sea Life

In addition to these sections the Museum boasts of a Library and a Laboratory of taxidermy.

PREFACE

It is my pleasure to present to those who are interested in historic and Natural heritage this small booklet which was prepared as a guide to the Natural History Museum.

This guide, which is the first of its type, appears on the fortieth anniversary of the establishment of the Natural History Museum of Tripoli. It fits in the general frame work of the activities of the Department of Antiquities which is actually enforcing its own human, technical, and material resources to improve its services in the fields of Archaeology, Museums, and Historical archives,

I may take this opportunity to thank the officials of the controllorship of Tripoli, especially the members of the technical Division for what they have done to develop the Natural History Museum. I wish also to address special thanks to Mr. AIAD MUSA EL-AWAMY, Curator of the Museum, who is doing his best to cover this specific area by study and publications.

May god help us to be always useful to our country.

Dr. salaheddin Hassan
President of the Department of Antiquities

Tripoli: May 16th, 1976

PUBLISHED BY

DEPARTEMENT OF ANTIQUITIES

MAY 1976

MUSEUM VISITING HOURS
Wed. – Thur. – Fri. – Sat. – Sun. – Mon.
From 8.30 am. To 18.30 pm.
Closed on Tuesday



LIBYAN ARAB REPUBLIC
MINISTRY OF EDUCATION
DEPARTMENT OF ANTIQUITIES

GUIDE TO NATURAL HISTORY MUSEUM

Prepared by Curator
AIAD MUSA EL AWAMY



LIBYAN
ARAB
REPUBLIC

GUIDE TO NATURAL HISTORY MUSEUM